Муниципальное бюджетное образовательное учреждение

дополнительного образования детей

«Центр внешкольной работы»

«Утверждаю»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_М. П. Котинев

Директор МБОУ ДОД ЦВР

**Образовательная программа**

**творческого объединения**

**«Экологический объектив»**

Срок реализации: 3 года

Возрастная категория обучающихся: 9-13 лет

Разработал: педагог дополнительного образования

Гапонов Александр Владимирович

**Принята** методическим советом МБОУ ДОД ЦВР

«08 »\_\_\_\_09\_\_\_\_ 2014 г.

с. Покровское

*Природа и не подозревает, что ее люди*

*разделили между различными научными*

*институтами, и продолжает существовать*

*сама по себе, будучи единой*

***Н. Семенов***

**ВВЕДЕНИЕ.**

Дополнительное образование детей - уникальная сфера образования, которая объединяет воспитание, обучение, развитие подрастающего поколения. Одной из основных задач системы дополнительного образования детей в современных условиях является оказание помощи обучающимся адаптироваться в обществе, реализации себя, как личности, развитии творческих способностей детей. Окружающая нас среда едина. В ней нет отдельно взятых физических, химических, биологических явлений. Есть природные явления.  Экология наука, которая изучает взаимосвязи живых организмов между собой и с окружающей средой.

 На современном этапе развития цивилизации стало совершенно очевидно, что человек обязан изменить свое отношение к окружающему миру, умерить своипотребности и научиться жить в гармонии с природой, осознавая силу своеговоздействия на многочисленные природные связи. Изменение поведения людейможет стать либо следствием системы запретов, либо следствием измениения ихсознания, т.е. формирования определенного мировоззрения (экологического).

Наиболее эффективно заложить основы экологического мышления в детстве. Воспитание бережного, внимательного отношения к окружающей среде расширение знаний и навыков, необходимых для ее охраны и улучшения,становятся в настоящее время неотъемлемой частью общей системы просвещения, образования.

Организация экологического воспитания продиктована актуальной необходимостью человечестванеобходимостью создания в нашим обществом воспроизводства и потребления природных ресурсов подобной той, что создана природой на протяжении всего периода существования нашей планеты.  Природные условия села Покровское и прилегающих территорий позволяет передать детям не только научные истины о взаимоотношениях в природе, но и научить их восхищаться красотой родного края, красотой и гармонией  природы, что является необходимым компонентом  реализации программы.  Основной идеей программы является постижение детьми основ экологической грамотности через теоретическую практическую деятельность.

Темы, используемые в программе, отобраны с учетом дат календаря экологических акций и интереса детей. Регулярное обсуждение с детьми представленных вопросов поможет школьникам сформировать осознанное отношение к проблемам экологии, поиску их решения, правильной передачи той или иной тематики через фотографию и видео камеру. Практические занятия позволят в непринужденной форме овладевать новыми формами деятельности, познавательного и творческого характера. Многие задания требуют использование коллективной деятельности, что способствует формированию коммуникативных умений. В целом формируются личностная, коммуникативная и познавательная деятельность младших школьников и овладение новыми информационными технологиями такими как Photoshop, Ulead Media Studio, Ulead DVD Workshop.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.**

Данная программа ориентирована на обучающихся среднего звена возраст детей с учётом их психологического и физического развития.

Группы комплектуются с учётом возрастных особенностей детей.

Программа рассчитана на 3 год обучения.

1 год обучения - 144 часа.

2 год обучения 216 часов.

3 год обучения 216 часов

3 учебных годы ориентированы на передачу системы знаний об окружающем мире и основанное на толковании термина «экология» как науки о взаимосвязях в природе.

В практических занятиях делается упор на самостоятельную работу детей. Активное участие в районных и областных выставках. Выставочные работы будут отмечены грамотами и дипломами, поощрительными призами и благодарственными письмами. Программа ориентирована та то что б дети овладели и навыками фотографирования и видео съёмки природных объектов, правильно передавать тему через фотографии и видео съемку. Ознакомились с

**ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ.**

Развивать у детей интерес по теории и практике экологического воспитания научить группы фотографировать, снимать и передавать через фотографию и видео камеру ту или иную тематику экологического кружка, создание условий для творческой самореализации личности ребёнка и помощи в профессиональном самоопределении.

**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ.**

1. Обогащать представления о природе;
2. воспитывать ответственность за свои поступки;
3. формировать культуру поведения в природе;
4. развивать творческое воображение и навыки;
5. прививать любовь к природе;
6. сформировать понятия о практическом значении биологических знаний как научной основы охраны природы;
7. природопользования, о последствиях влияния человека на животный мир Ростовской  области;
8. научить учащихся создавать и редактировать собственные изображения, используя инструменты графических программ;

**МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ.  
Просветительные мероприятия.**

Выпуск фото-стендов, листовок, плакатов. Экспедиции, экскурсии, выставки, конкурсы фотографий, рисунков, создание фильмов на экологическую тематику.

**Методы практической деятельности.**

Упражнения, тренинги, тренировки, репетиции, фото и видео - съёмка. Письменные работы: конспект, выписка, составление докладов, рефератов.

**Графические работы.**

Составление таблиц, схем, графиков, чертежей.

**Психологические и социологические методы.**

Анкетирование: разработка, проведение и анализ анкеты, психологические тесты, создание и решение различных ситуаций.

**Предполагаемые результаты.**

Результаты воспитательной работы определяются прежде всего изменениями, которые происходят с обучающимися:

* приобретение практических навыков поведения в природе;
* активная жизненная позиция детей;
* экологическая грамотность, ответственность за свои действия, разумное отношение к своему здоровью;
* формирование потребности заниматься природоохранными мероприятиями, научно-исследовательской деятельностью;
* адекватная самооценка, саморазвитие и самопознание;

направленность личности в профессиональном выборе;

**Способы и формы подведения итогов деятельности.**

Процесс обучения и воспитания основывается на строго дифференцированном подходе к детям с учетом их возрастных и индивидуальных способностей. Важным фактором в освоении программы является заинтересованность детей.

Большое внимание уделяется сохранению здоровья детей. С этой целью используется чередование видов деятельности, чтобы не было утомляемости обучающихся. Регулярно проводятся беседы о здоровом образе жизни, правилах дорожного движения, технике безопасности.

**Общая результативность обучения по программе.**

У обучающихся появляется устойчивый интерес к занятиям по экологии. Дети эмоционально откликаются на красоту родного края, получают знания о местных растениях, животных, живущих нашей местности, приобретают навыки ухода за домашними животными и растениями. У ребят развиваются воображение и фантазия, приобретаются навыки здорового образа жизни. Приобретаются умения выполнять и соблюдать требования личной гигиены, жилища, поддерживать чистоту в окружающем пространстве, не употреблять и знать о вреде здоровью алкоголя, никотина, наркотиков; необходимость бережного отношения к животным, растениям, воде, лесу, воздуху; знание вредных для здоровья ягод, грибов, продуктов производства, получают знания и навыки фотографирования природных объектов, ведения опытнической работы и получения результатов труда.

Поэтапная результативность усвоения программы отслеживается на итоговых занятиях. По тому, каким образом обучающиеся самостоятельно, без помощи педагога, добиваются решения поставленной перед ними задачи, делается вывод об эффективности применяемых форм и методов обучения на данном этапе, доступность материала возросшему уровню творческого развития обучающихся.

**Учебно-тематический план 1 года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование занятий** | **Часы** | | |
| **теоретические** | **практические** | **всего** |
| **1** | Вводное занятие | **2** | **2** | **4** |
| **2** | Почему мы часто слышим слово «экология»? | **6** | **4** | **10** |
| **3** | Путешествие в природу | **2** | **6** | **8** |
| **4** | Мастерская Осени | **4** | **4** | **8** |
| **5** | Планета Земля | **6** | **4** | **10** |
| **6** | Человек и природа | **4** | **10** | **14** |
| **7** | Экологическая безопасность | **4** | **6** | **10** |
| **8** | Домашние животные через объектив фотоаппарата | **4** | **4** | **8** |
| **9** | Мастерская Деда Мороза | **4** | **16** | **20** |
| **10** | Деревья в кадре фотоаппарата во все времена года | **2** | **4** | **6** |
| **11** | Дикие животные | **4** | **2** | **6** |
| **12** | Насекомые | **4** | **2** | **6** |
| **13** | Аптека на окне | **4** | **4** | **8** |
| **14** | Декоративные комнатные растения | **2** | **6** | **8** |
| **15** | Человек – друг природы! | **2** | **4** | **6** |
| **16** | Выпуск экологической фото- газеты «Лекарственные растения» | **4** | **4** | **4** |
| **17** | Заключительное занятие | **2** | **2** | **4** |
|  | **ИТОГО** | **60** | **84** | **144** |

**Учебно-тематический план 2 года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование занятий** | **Часы** | | |
| **теоретические** | **практические** | **всего** |
| **1** | Вводное занятие. | **1** | **1** | **2** |
| **2** | Знакомство с видеокамерой | **6** | **6** | **12** |
| **3** | Экология моего посёлка | **4** | **4** | **8** |
| **4** | Основные правила видеосъемки | **2** | **2** | **4** |
| **5** | Видео съёмка на природе | **2** | **32** | **34** |
| **6** | Природа Неклиновского района через объектив видео камеры | **4** | **36** | **40** |
| **7** | Особенности видео съемки по сценарию | **1** | **7** | **8** |
| **8** | Экологическая ситуация в Ростовской области | **6** | **6** | **12** |
| **9** | Экологический десант | **4** | **38** | **42** |
| **10** | Обработка фото и видео материалов | **2** | **50** | **52** |
| **11** | Заключительное занятие | **1** | **1** | **2** |
|  | **ИТОГО** | **33** | **183** | **216** |

**Учебно-тематический план 3 года обучения**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование занятий** | **Часы** | | |
| **теоретические** | **практические** | **всего** |
| **1** | Вводное занятие. | **1** | **1** | **2** |
| **2** | Знакомство с программой Pinnacle Studio | **2** | **14** | **16** |
| **3** | Создание фильма «Природа Неклиновского района» | **4** | **36** | **40** |
| **4** | Знакомство с программой Photoshop и другими программами работающими с изображениями | **2** | **10** | **12** |
| **5** | Обработка фотографий в программе Photoshop | **4** | **36** | **40** |
| **6** | Создание сложных фото-композиций в программеPhotoshop | **2** | **10** | **12** |
| **7** | Создание слайд- шоу | **2** | **8** | **10** |
| **8** | Фото и видео съемка природы Неклиновского района | **4** | **48** | **52** |
| **9** | Создание сценария для итогового фильма | **2** | **8** | **10** |
| **10** | Создание итогового фильма | **4** | **16** | **20** |
| **11** | Заключительное занятие | **1** | **1** | **2** |
|  | **ИТОГО** | **28** | **188** | **216** |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА**

**1 год обучения**

1. **Вводное занятие.**

Ознакомление детей с планом работы, с его целями задачами. Организация необходимой предметно развивающей среды для позновательного развития детей. Знакомство детей друг с другом. Рассказ педагога детям в общем об экологии. Дать историческую справку об экологии.

Экология (от греч. Óikos — дом, жилище, местопребывание и […логия](http://dic.academic.ru/dic.nsf/es/12/)), наука об отношениях организмов и образуемых ими сообществ между собой и с окружающей средой. С середины XX в. В связи с усилившимся воздействием человека на природу экология приобрела особое значение как научная основа рационального природопользования и охраны живых организмов. Термин «экология» предложен в 1866 Э. Геккелем. Объектами экологии могут быть популяции организмов, виды, сообщества, экосистемы и биосфера в целом.

1. **Почему мы часто слышим слово «экология»?**

Экология — это [**наука**](http://xvatit.com/vuzi/), которая учит нас бережно относиться к [**окружающему**](http://school.xvatit.com/index.php?title=%D0%A7%D1%82%D0%BE_%D0%BD%D0%B0%D1%81_%D0%BE%D0%BA%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B0%D0%B5%D1%82) миру, к Земле. Мир разноцветный, яркий. Но любимый цвет экологов — зелёный. Он стал символом защиты Земли. «Мир вокруг нас, [**Земля**](http://school.xvatit.com/index.php?title=%D0%97%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BC_%D0%BB%D0%B5%D1%82%D0%B0%D1%8E%D1%82_%D0%B2_%D0%BA%D0%BE%D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%81) — это наш Зелёный дом», — говорят экологи. Моря и реки, леса и горы, деревни и [**города**](http://school.xvatit.com/index.php?title=%D0%93%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4_%D0%B8_%D1%81%D0%B5%D0%BB%D0%BE). Как много всего в этом замечательном доме! И вместе с нами в нём живут растения и грибы, насекомые и рыбы, птицы и звери…

Всё ли в порядке в нашем Зелёном доме? В реке загрязнили [**воду**](http://school.xvatit.com/index.php?title=....%D0%98_%D0%BF%D1%80%D0%BE_%D0%B2%D0%BE%D0%B4%D1%83), и от этого погибла рыба. На лугу оборвали все цветы, и поэтому исчезли бабочки. В воздух попали выхлопные газы машин, и от этого людям стало тяжело дышать…

Кто виноват в этих нарушениях? К сожалению, сами люди. Не все и не всегда берегут Землю!

Экологи придумали прекрасный праздник — День Земли. Люди всех стран отмечают его каждый год 22 апреля. В этот день все люди вспоминают, что они живут в одном, общем доме. Этот праздник отмечают и в неклиновском районе т.е. и в селе Покровское. Покровчане не только в этот день выходят на уборку территорий но и в многие другие. Организовываются субботники, для уборки мусор лесополосах, приводятся в порядок школы и д.р. учреждения.

И каждый думает: «Как я прожил этот год? Сделал ли я что-то хорошее для Земли? Не сделал ли чего-нибудь плохого?» Давайте и мы об этом подумаем и расскажем.

1. **Путешествие в природу.**

Экскурсия на берег Миуса. Сбор природного материала. Фотографирование местности детьми и педагогом. Рассказ педагога о фауне реки Миуса. В Миусе обитают такие рыбы как карась, окунь, плотва, раки, щуки, сом, белый амур и иногда заходят осетровые. На практическом занятии дети должны рассказать подробно о обитателях реки Миус.

1. **Мастерская Осени.**

Фотографии на осеннюю тематику. На теоретическом занятии педагог показывает детям фотографии осени. На практическом Дети должны подготовить несколько фотографий от каждого человека на тему «Золотая осень».

1. **Планета земля.**

На теоретическом занятии педагог рассказывает о материках нашей планеты. Какие животные на каждом из материков проживают. О климате каждого из материков. Закрепление изученного.

1. **Человек и природа.**

На теоретическом занятии педагог рассказывает о взаимодействии человека и природы. О негативном влиянии человеческой цивилизации на окружающую среду и так же и о благотворном влиянии на природу ( заповедники, красная книга и т.д.). На практическом занятии рассмотреть вместе с детьми полиэтилен и бумагу (негативные свойства на окружающую среду). Показать на примере загрязненность воды нефти продуктами.

1. **Экологическая безопасность.**

На теоретических занятиях дать учащимся представления о катастрофах в природе (пожары, наводнения, землетрясения, цунами и т.д.). На практическом занятии конкурс рисунков « Пожар и природа».

1. **Домашние животные через объектив фотоаппарата.**

На теоретическом занятии дать представление о породах собак, кошек, познавательно-развлекательная программа «В гостях у Матроскина и Шарика». На практическом занятии провести конкурс рисунков «Мой четвероногий друг», рассказ-описание о любимом животном и фотографии своих питомцев. Организовать вместе с детьми фото выставку на тему «Мои домашние животные».

1. **Мастерская Деда Мороза.**

Изготовление новогодних открыток, новогоднего букета, елочных игрушек, фото на зимнюю тематику и оформление фото выставки на тему «Мастерская деда Мороза».

1. **Деревья в кадре фотоаппарата во все времена года.**

На практическом занятии рассказать подробно о каждом времени года. Из чего состоит дерево. На практическом занятии рисование, фотографирование дерева в разные времена года.

1. **Дикие животные.**

На теоретическом занятии познакомить учащихся с особенностями диких животных, Уточнение уже имеющихся знаний о животном мире. На практическом занятии беседа «Как звери зимуют», творческая работа о лесном жителе.

1. **Насекомые.**

На теоретическом занятии выяснение существенных признаков насекомых, уточнить представления учащихся о насекомых, ознакомить с признаками живых организмов и выявление, сформировать навык классификации насекомых по группам.

На практическом занятии дети подготавливают сообщения на тему «Насекомые». Просмотр детьми Презентации про насекомых.

1. **Аптека на окне.**

На теоретическом занятии беседа, ознакомление с целебными растениями (алоэ, герань и т.д.). Уточнить представления учащихся о лекарственных растениях, сформировать навык классификации лекарственных растений по группам. На практическом занятии дети подготавливают сообщения на тему «Лекарственные растения». Просмотр детьми Презентации про лекарственные растения . И обсуждение об их пользе и произрастании.

1. **Декоративные комнатные растения**.

На теоретическом занятии беседа, ознакомление с комнатными растениями. Уточнить представления учащихся о комнатных растениях, сформировать навык классификации комнатных растений. На практическом занятии с детьми объяснить как правильно делать макро съёмку растений и домашним заданием для детей произвести детям макро фотосъёмку своих домашних растений и оформление фото работ.

1. **Человек – друг природы!**

На теоретическом занятии привлечь внимание детей к проблеме взаимоотношений человека и природы, воспитывать гуманное отношение к природе, животным, развивать чувство ответственности за всё, что наносит вред окружающей среде. На практических занятиях ( на субботниках) производить фото съёмку территорий, для дальнейшего использования материала на фото выставках и экологических газетах.

1. **Выпуск экологической фото-газеты «Лекарственные растения».**

Подбор фото материала и оформление газеты.

1. **Заключительное занятие.**

Отметить самых активных детей, принимающих самое активное участие в жизни творческого объединения. Обратить внимание на трудных детей на их достижения. Выставка работ, сделанных за год.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА**

1. **год обучения**
2. **Вводное занятие.**

Ознакомление детей с планом работы, с его целями задачами. Техника безопасности. Повторение изученного материала за предыдущий год.

1. **Знакомсто с видеокамерой.**

Устройство и принцип работы видеокамеры. Зарядка аккумулятора. Замена кассеты. Подключение к компьютеру, телевизору.

1. **Экология моего посёлка.**

Особенности природы своей местности. Видовое разнообразие растительного и животного мира. Влияние хозяйственной деятельности человека на природу. Видео съёмка местности с. Покровского.

1. **Основные правила видеосъемки.**

Техника съемки. Выбор точки съёмки. Построение композиции кадра.  Использование освещения. Правильное использование возможности съёмочной техники.

1. **Видео съёмка на природе.**

Какое применяется оборудование при виде съемках на природе. Расположение видео камер при съемке на природе. Расположить видеокамеру по предварительно оговоренной схеме. Как правильно использовать осветительное оборудование.

1. **Природа Неклиновского района через объектив видео камеры.**

Съёмка сельской местности. Съёмка и сбор видео материала на тему «Природа Неклиновского района».

1. **Особенности видео съемки по сценарию.**

Объяснение термина «сценарий», создание сценария. Разбор различных схем сценария и написание сценария.

1. **Экологическая ситуация в Ростовской области.**

Рассказать о экологической ситуации ситуации в Ростовской области. Определение проблемных экологически проблемных зон.

1. **Экологический десант.**

Выдача карты маршрута десанта, определение экологически проблемных зон и их фото и видео съёмка.

1. **Обработка фото и видео материалов.**

Отбор лучших фотографий для фильма и написания статьи. Обработка видео материала.

1. **Заключительное занятие.**

Отметить самых активных детей, принимающих самое активное участие в жизни творческого объединения. Обратить внимание на трудных детей на их достижения.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОГО ПЛАНА**

1. **год обучения**
2. **Вводное занятие.**

Ознакомление детей с планом работы, с его целями задачами. Техника безопасности. Повторение изученного материала за предыдущий год.

1. **Знакомство с программой Pinnacle Studio.**

Знакомство с рабочим пространством. Основные сведения об инструментах пакета Pinnacle Studio.

1. **Создание фильма «Природа Неклиновского района».**

Дети в программе Pinnacle Studio монтируют фильм «Природа Неклиновского района», на основе видео отснятого на 2 году обучения.

1. **Знакомство с программой Photoshop и другими программами работающими с изображениями.**

Ознакомление с CorelDraw 12.0, Macromedia FreeHand, Corel Photo-Paint, Microsoft Movie Maker, Macromedia Flash MS 2004. Ознакомление с рабочими инструментами Photoshop. Ознакомление с эффектами Photoshop.

1. **Обработка фотографий в программе Photoshop.**

Отбор изображений для обработки фотографий в программе Photoshop. Обработка фотографий в Photoshop. Перевод фото снимков в существующие стандарты (кадрирование, цветовой баланс, тоновый баланс, открытие и импортирование изображений).

1. **Создание сложных фото-композиций в программе Photoshop.**

Отбор фото снимков для создания фото-композиций в программе Photoshop. Работа с слоями, наборка фото виньеток и создание калажей.

1. **Создание слайд- шоу.**

Подборка изображений для создания слайд шоу. Создание слайд шоу.

1. **Фото и видео съемка природы Неклиновского района.**

Дети получают задание фотографировать и снимать природу Неклиновского района. Набор фото и видео базы природы Неклиновского района по временам года и по знаменательным датам страны и района.

1. **Создание сценария для итогового фильма.**

Объяснение учащимся о термине «сценарий», из чего состоит сценарий, создание сценария итогового фильма.

1. **Создание итогового фильма.**

Обработка фото и видео материала, создание итогового фильма.

**Список литературы:**

1. Голубева Е. Занимательное естествознание (нескучный учебник).

С.- П.: Тригон, 1997.

* 1. Истомин И.Г. Первые ласточки: Роман, пьеса, стихи, песни, сказки, воспоминания. Т.2. Е.: Средний Урал. 1997.
  2. Мельчаков Л.Ф., Скаткин М.Н. Природоведение 3,5 класс. М.: Просвещение, 1993.
  3. Плешаков А. 100 заданий по природоведению. М.: ВИТА – ПРЭСС, 2000.

Рянжин С. Экологический букварь для детей и взрослых. С.-П.:Печатный Двор, 1994  
6. Толмачева Л.П. Окно в удивительный мир природы: Занимательная экология. Д.: Сталкер, 1997.  
7. Рыжова Н.А. Серая шапочка и красный волк. М.: Карапуз, 1999.  
8. Коровин В. Миллионы лет до нашей эры (из серии «Удивительные миры») – Москва – Смоленск: редакционно – издательский центр «Ток», 1993г.  
9.Баталов А. Медведь на гербе Хабаровского края. – Хабаровск Изд.   
Дом «Приамурские ведомости», 2004г.   
 10.Катаев В. Дудочка и кувшинчик. «Детская литература»,1991г.  
11.Беатрис Поттер. Ухти-тухти. «Детская литература» 1989 г.  
12.Куделич О. Азбука растений и цветов. «Малыш» 2005 г.  
13.Кохан Е. Капля света. Хабаровское книжное издательство 1988 г.  
14.Абрамцева Н. Что такое зима. «Детская литература»1988 г.  
15.Помоги мне это сделать самому. Журнал для самых маленьких, 2000 г.  
16.РНС. Заяц-хваста. М. «Малыш», 1989 г.  
17.Д. Мамин-Сибиряк. Сказка про зайца-длинные уши-косые глаза-короткий хвост. М. «Малыш», 1990 г.  
18. Снегирев Г. Я путешествую. М. «Малыш», 1991г.  
19. Б. Копалыгин. Мой большой дом. Хабаровское книжное издательство, 1983г.  
20.В. Степанов. Жить бы Зорьке в терему. М.ПО «Детская книга», 1992г.  
21. 36.РНС. Лиса, заяц и петух. М. «Малыш», 1979 г.  
22.В. Танасийчук. Подземные дворцы. «Детская литература», 1978г..  
23.Н.В. Нищева. Развивающие сказки. С-Петербург «Детство-пресс», 2004г.   
24.Савостикова Л.С. Хохлатые хохотушки. М. «Малыш», 1990 г.  
25.Маршак С.Я. Круглый год.  
26.С. Сахарнов. Кто живее в теплом море. «Детская литература»,1988 г.  
27.Степанов В. Про зверей планеты всей. М. «Махаон», 1999 г.  
28.Чарушин Е. На нашем дворе. «Детская литература», 1990 г.  
29. Дж. Уэйд "Техника пейзажной фотографии" - М., 1994.

30. Панфилов Н.Д. "Фотография и его выразительные средства" - М., 1995.

31. Герман Ю.В. "От слайда - к слайдофильму" - М., 1992.