

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Центр внешкольной работы»
Неклиновского района

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
МБОУ ДО ЦВР
Протокол №1 от 27.08.21.



Утверждаю
Директор МБОУ ДО ЦВР
Карпенко А.В.
Приказ №339 от 31.08.2021

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
творческого объединения
«Поиск»

Возраст обучающихся: 11-14 лет
Срок реализации - 2 года

Педагог дополнительного образования
МБОУ ДО «Центр внешкольной работы»
Хвостиков Д.А.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа Творческого объединения (Т/О) «Эрудит» полностью соответствует **социально-педагогической** направленности деятельности МБОУ ДО ЦВР.

По виду программа – **модифицированная.**

Уровень - общекультурный (ознакомительный)

Программа составлена в соответствии с правовыми документами:

Федеральный Закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года

№ 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования на 2013-2020 годы» (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 295).

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте России 20.08.2014 N 33660).

В соответствии с приказом Министерства просвещения российской Федерации № 196 от 09.11.2018 года "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (пункт №11 «Организации, осуществляющие образовательную деятельность, ежегодно обновляют дополнительные общеобразовательные программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы.») и Приказом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы» Неклиновского района «Об актуализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ» № 339 от 31.08.2021 года данная программа **актуализирована** на 2021-2022 учебный год.

На современном этапе российской государственности проблемным остается не только духовное, но и физическое существование русского народа, и поэтому главными направлениями воспитания должны стать народное возрождение и процветание. Необходимо восстановление в своем высшем гражданском достоинстве благородных понятий «патриот» и «патриотизм», означающих неразрывную и действенную связь человека со своей землей.

Героические события отечественной истории, выдающиеся достижения страны и родного края в области политики, экономики, науки и культуры сохранили качества нравственных идеалов, что создаёт реальные предпосылки разработки комплекса мероприятий по патриотическому воспитанию учащихся с учётом сложившихся к настоящему времени тенденций, связанных с консолидацией общества, подъёмом патриотизма. Его основой является любовь к семье, родному дому, к местам, где родился и вырос, т. е. к своему родному краю и своей «малой родине».

Ценности патриотизма, гражданственности и национальной идентичности провозглашены приоритетными для современной образовательной системы в соответствии с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /авторы: Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков

Актуальность программы заключается в том, что несмотря на очевидный потенциал краеведения, оно не получило широкого распространения и не введено в перечень основных предметов в общеобразовательных учреждениях Неклиновского района. Изучение истории родного региона помогает ребенку установить связь с историей России, воспитывает чувство гражданственности и любви к селу и стране, в которой он живет.

Образовательная программа творческого объединения «Поиск» относится к образовательной области «История Отечества. Краеведение» и включает два ведущих компонента: способы деятельности и реализации регионального компонента в дополнительном образовании. Основной концептуальной идеей программы является организация содержательной, общественно значимой, практической исследовательской краеведческой деятельности воспитанников с позиции комплексного познания и изучения родного края, села с учетом развития личности (духовного, интеллектуального, физического).

Цели программы:

- создание условий для гражданского и патриотического воспитания воспитанников посредством историко-краеведческой деятельности,
- формирования социальной активности детей, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую и краеведческую деятельность

Задачи программы:

- организация поиска материалов, связанных с историей семьи, села, района, области для пополнения фонда музейной экспозиции МБОУ ДО ЦВР.
- учет и хранение собранных документов предметов, материалов, их научная проверка, систематизация и методическая обработка;
- оформление и экспонирование материалов;
- проведение экскурсий для детей, как обзорных для группового посещения, так и индивидуальных;
- развитие навыков исторического познания;
- формирование навыков научно-исследовательской работы;
- создание условий для самореализации личности ребенка и раскрытия индивидуального творческого потенциала воспитанников.

Источниками для составления программы стали работы по краеведению «Туризм и краеведение: образовательные программы для системы дополнительного образования детей / Под ред. Ю. С. Константинова, А. Г. Маслова»; Федеральный центр детско-юношеского туризма и краеведения. - М., 2005г., Персии А.И. «Краеведение и школьные музеи»./.: учебно-методическое пособие.- М., ФЦДЮТиК, 2006 г., «Программа дополнительного образования для детей. Активисты музея»/ Авторы: О. А. Казурова, Ю. С. Константинов, Л.П. Слесарева; М.» ФЦДЮТиК, 2008 г. Данные образовательные программы по своему содержанию отличаются от программ базового образования по широте и по глубине предлагаемой ими подготовки учащихся и являются дополнением к ним. Однако в значительной части своей они ориентированы на изучение местного материала. В связи с этим возникла необходимость в создании своей собственной программы, в основе которой приобщение воспитанников к истории села Покровское и Неклиновского района, Ростовской области, а также использование

потенциала музейной экспозиции МБОУ ДО ЦВР и школьных музеев ОУ района как культурно - исторического пространства для развития познавательной, коммуникативной, информационной и личностной компетентностей воспитанников.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она носит комплексный практике - ориентированный характер. Методика построения занятий, которые проводятся в историко-краеведческих музеях, библиотеках, архиве, позволяет на используемом краеведческом материале формировать комплексное восприятие окружающего мира, воспитанникам представляется возможность не только приобрести необходимые знания по истории и культуре родного края, но и овладеть активной практической деятельностью, направленной на распространение знаний в доступной и увлекательной форме среди воспитанников, местных жителей и жителей района. При данном подходе мотивация обучения и воспитания является внутренней и не требует искусственных стимулов, так как действие лежит в начале последовательности. Опыт собственных открытий - основа для развития школьника, а творческая деятельность - создание субъективно нового для данного человека. Мотивационной основой является потребность к новым впечатлениям, к разрешению различных противоречий, потребность в исследовании.

По основной направленности программа является *развивающей* (построена на выявлении и развитии научно-исследовательских способностей ребёнка, освоение ими методов и способов познания мира средствами культуры) и *социально-адаптивной* (помогает приобрести ребенку социальный опыт в познании материальных, духовных культурных ценностей, направлена на формирование ценностных ориентиров в сохранении, развитии и возрождении культурных традиций и воспитании нравственных качеств личности).

Принципы, на которых строится программа:

- систематичность;
- открытость;
- доступность;
- научность;
- субъектная позиция воспитанников;
- воспитание через социально значимую деятельность.

Технологическую основу программы образует система организационных форм и методов занятий по алгоритму творческой деятельности с учетом возрастных особенностей воспитанников, которой присуще стимулирование и развитие познавательного интереса у детей к истории и традициям родного края. Это обеспечивается системой учебных занятий и организацией проектной деятельности.

Данная программа имеет концентрическое построение, рассчитана на 2 года обучения, преимущественно для учащихся возрастной группы 11-14 лет. Оптимальный состав групп обучения - 15 воспитанников. Первый год обучения включает в себя следующие разделы: «Музей - хранитель памяти», «Школа экскурсовода», «Я и мир вокруг меня». Второй год обучения

. состоит из курсов: «Создание музейных экспозиций», «Введение в

поисково - исследовательскую деятельность», « Я и моя малая Родина». Учебная программа рассчитана на 144 часа (4 часа в неделю).

Программа предусматривает теоретические и практические занятия. Активными формами и методами работы являются проектная технология, оформление выставок и экспозиций, проведение экскурсий, поисково-исследовательская деятельность, организация походов, экскурсий по местам боевой славы; встречи с ветеранами войны и труда, составление летописи села, проведение викторин, конкурсов, конференций и внеклассных мероприятий.

Использование информационно-компьютерных технологий также позволяет разнообразить формы деятельности.

Ожидаемые результаты реализации программы:

В обучающей сфере - приобретение воспитанниками глубоких знаний по истории Неклиновского района, Ростовской области и страны, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории родного края с историей России.

В воспитательной сфере - воспитание у воспитанников чувства уважения к истории родного края, гордости за его славное прошлое, уважения и преклонения перед людьми, защищавшими ее свободу и независимость, достижение высокого уровня патриотического сознания, основанного на знании и понимании истории края.

В развивающей сфере - развитие у воспитанников навыков самостоятельного мышления в сфере исторического знания и поисково - исследовательской деятельности; умений по организации и проведению экскурсий по музейной экспозиции, проведению мероприятий по профилю творческого объединения (выставки, конкурсы, тематические часы) (семинары, конкурсы); развитие коммуникативных и творческих способностей воспитанников в процессе создания и презентации творческих работ.

Внешний результат можно увидеть и зафиксировать. Это:

- достижения учащихся на районных, областных и российских конференциях, конкурсах

- работа поисковых групп

- постоянное развитие музейной экспозиции МБОУ ДО ЦВР, увеличение количества его экспонатов

- интерес воспитанников к поисковым краеведческим экспедициям

Предполагаемые результаты программы включают следующие формы контроля:

- текущий контроль (беседы с воспитанниками по изучаемым темам, проблемам, аспектам исторического развития Неклиновского района и Ростовской области);

- обобщающий (итоговый) контроль в форме защиты индивидуальных и групповых проектов. После каждого года планируется представление результатов проектной деятельности воспитанников

2. Тематический план дополнительной образовательной программы

Первый год обучения

№ n/n	Наименование тем занятий	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Музей в образовательном учреждении - хранитель памяти	40	12	28
1.1	Исторические предпосылки возникновения музея. Виды и формы работы музеев.	12	4	8
2.1	Музей и его фонды. Гости из прошлого: музейные экспонаты - носители информации, документальные свидетели жизни человека. Правила хранения вещественных исторических источников.	16	4	12
1.3	Функции и формы деятельности музея в образовательной организации. Фотография в музее.	12	4	8
2	Школа экскурсоводов	32	12	2
1.2	Экскурсионная работа. Классификация экскурсий	12	4	8
2.	Организация экскурсий	8	4	4
3.2	Развитие культуры общения при проведении экскурсии	12	4	8
3	Я и мир вокруг меня	64	26	38
1.3	Моя семья. Семейные архивы. История моей семьи в истории села.	12	4	8
2.3	Центр внешкольной работы, история, педагоги и выпускники	12	4	8
3.3	Мое родное село. История образования и развития с. Покровское. Улицы и происхождение их названий.	12	4	8
4.3	Путеводитель с. Покровское. Памятные места.	8	4	4
5.3	Военная и трудовая слава моих земляков. Практическая работа «Судьба человека на фото», «История фотографии»	8	4	4
6.3	Культура и быт с. Покровское XIX - XX века. Игры и праздники наших предков.	8	4	4
7.3	Покровский храм: трагедия разрушения. Образ храма в памяти народной.	8	4	4
4	Итоговое занятие	4	-	4
Всего часов		144	52	9

Тематический план дополнительной образовательной программы

Второй год обучения

№ n/n	Наименование тем занятий	Кол-во часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Создание музейных экспозиций.	50	26	24
1	1. Экспозиция музея. Виды экспозиций. Принципы и методы построения	16	8	8
	1. Приемы оформления сменной экспозиции	10	6	4
	1. Определение и описание экспонатов	14	6	8
	1. Информационное обслуживание	10	6	4
	2. Введение в поисково - исследовательскую деятельность	46	20	26
1	2. Основные этапы организации поисковой деятельности	10	4	6
	2. Источниковедение и его роль в краеведческой работе.	12	6	6
3	2. Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности.	10	4	6
	2. Оформление творческой работы	8	4	4
	2. Проектная технология в деятельности юного исследователя	6	2	4
3	Я и моя малая Родина	112	80	32
1	3. История Ростовской области в истории государства российского	22	18	4
	2. Казаки - люди вольные, казачьи бунтари и герои.	18	14	4
3	3. Казачьи символы и традиции. На казачьем кругу	18	16	2
3.	3. Культурное наследие донских казаков	18	14	4
5	3. История Неклиновского района. Основные объекты краеведческого исследования Неклиновской земли.	22	14	8
	3. Миус - фронт в истории Великой Отечественной войны 1941-1945 г. Борьба жителей нашего края против фашистских захватчиков.	18	14	4
7	3. Герои войны и труда моей малой Родины. Почетные граждане Неклиновского района.	8	4	4
4	Итоговое занятие	4	-	4
Всего часов		216	134	82'

Содержание изучаемого курса

Первый год обучения

1. Музей в образовательной организации - хранитель памяти

1.1 Исторические предпосылки возникновения музея. Виды и формы работы музеев. Понятие об историке - культурном и природном наследии. Ключевые понятия музееведения (музей, вернисаж, выставка, фонды, экскурсия, экспозиция). Типология музеев, их социальные функции. Государственные и частные музеи. Крупнейшие музеи России. Объекты исторического краеведения. Музеи на общественных началах. Определение ценности экспоната - предмета материальной культуры, документа, фотографии. Учет, обеспечение сохранности, использование памятников истории и культуры.

Практические занятия

Посещение музеев, знакомство с их работой. Составление словаря музейных терминов. Викторины и кроссворды на музейную тематику. Творческая работа на тему «Наследие, которым я дорожу».

1.2 Музей и его фонды. Гости из прошлого: музейные экспонаты - носители информации, документальные свидетели жизни человека. Правила хранения вещественных исторических источников. Сущность понятия «школьный музей». Примерное положение о музее образовательной организации. Профиль музея. Функции музея. Актив музея. Структура и состав собрания музея: основной и научно - вспомогательные фонды. Принципы формирования фондов, их учет и хранение. Что нельзя хранить в музее. Музейный экспонат как источник знаний. Типы и группы экспонатов. Вещественные источники и архивные материалы. Задачи учета и описания музейных предметов. Система учета экспонатов: инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов. Полевая документация. Тетрадь записи воспоминаний и рассказов по результатам интервьюирования местных жителей.

Практические занятия

Посещение экскурсий в музеи. Планирование работы музея на год. Практикум по разработке структуры музея собственного «домашнего музея», создание инвентарной книги. Формулирование правил хранения фотографий и семейных реликвий. Составление паспорта экспоната.

1.3 Функции и формы деятельности музея образовательной организации . Фотография в музее. Полифункциональность музея: детский клуб, общественная организация, творческая лаборатория, школа профессиональной подготовки. Роль музея в селе и районе. Формы деятельности музея: экскурсии, выставки, лекции, тематические вечера. Взаимодействие музея с Советом ветеранов и другими общественными организациями. Основы построения фотографии. Виды съемок. Правила фотографирования экспонатов.

Практические занятия

Проведение конкурса на лучший выставочный проект. Оформление передвижной выставки по выбранной теме. Фотографирование исторических и культурных объектов родного села.

2. Школа экскурсоводов

2.1 Экскурсионная работа. Классификация экскурсий. Экскурсия как форма популяризации истории - культурного и природного наследия музейными

средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Приемы подготовки экскурсии с использованием различных источников информации. Развернутый план и текст экскурсии.

Практические занятия

Игра - практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.

2.2. Организация экскурсий. Подготовка и проведение экскурсии по населенному пункту и памятным местам. Приемы показа памятных мест, исторических объектов. Особенности проведения экскурсии в музее образовательной организации. Логическая и хронологическая последовательность, доступность. Наглядность и конкретность. Выполнение краеведческих заданий в ходе экскурсии (поиск информации по интересующей проблеме на стендах экспозиций и экспонатах, формирование вопросов).

Практические занятия

Защита экскурсионных маршрутов, разработанных самостоятельно. Репетиции экскурсий. Проведение экскурсий по селу и в музее образовательных организаций. Индивидуальные и групповые проекты: создание мультимедийной экскурсии

« Один день в населенном пункте Неклиновского района или сельская жизнь путешественника»

2.3 Развитие культуры общения при проведении экскурсии. Мастерство экскурсовода. Освоение правил общения. Требования к языку экскурсовода.

Практические занятия

Разработка экскурсии с элементами театрализованного представления. Исследовательская работа по сбору материала для «Портфолио экскурсовода».

3. Я и мир вокруг меня

3.1 Моя семья. Семейные архивы. История моей семьи в истории села. Что такое семья, род? Семейные предания, традиции, реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Вещи в доме.

Практические занятия

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Составление своей родословной. Конкурс на лучший семейный фотоальбом. Индивидуальные исследовательские проекты « Самые дорогие реликвии моей семьи»

3.2 История МБОУ ДО ЦВР.

Поисковая работа « Выпускники и педагоги центра». История образования МБОУ ДО ЦВР в родном селе. Основные вехи развития системы образования. Выпускники и педагоги МБОУ ДО ЦВР.

Практические занятия

Подготовка и проведение бесед, встреч, интервью с выпускниками и педагогами МБОУ ДО ЦВР. Подбор и описание экспонатов для экспозиции, посвященной истории МБОУ ДО ЦВР.

3.3 Мое родное село. История образования и развития с. Покровское. Улицы и происхождение их названий. Знакомство с историей основания села в 1769 году, происхождением названия. Этапы развития села. Символика Покровского сельского поселения. Основные улицы населенного

пункта. Легенды об историческом прошлом улиц.

Практические занятия

Анкетирование старожил, опрос населения по разработанной теме, обработка полученной информации и оформление документов для музейной экспозиции.

Акция «Серия фотографий», «Виды родного села». Выставка «Село вчера», «Село сегодня». Подготовка экскурсий в музейную экспозицию «Память огненных лет» МБОУ ДО ЦВР.

3.4 Путеводитель с. Покровское. Памятные места. Понятие краеведческого путеводителя. Требования к его оформлению и содержанию. Разработка маршрута по памятным местам своего населенного пункта.

Практические занятия

Создание путеводителя по родному селу с использованием информационных технологий. Фото и видеосъемка.

3.5 Военная и трудовая слава моих земляков. Практическая работа «Судьба человека на фото», «История фотографии».

Наш край в годы Великой Отечественной войны. Герои военных лет. Подвиги тружеников тыла. Ветераны войны и труда.

Практические занятия

Творческие работы « Великая Отечественная война в истории моей семьи», «Победа деда — моя победа», «Ваш подвиг бессмертен». Встречи с ветеранами войны и труда. Проведение тематических вечеров и уроков мужества. Проведение конкурсов «Открытки для ветеранов».

3.6 Культура и быт Донского края XIX - XX века. Игры и праздники наших предков. Изучение материальной культуры родного края, орудий труда и предметов быта местных жителей. Убранство дома. Обычаи и обряда. Игры и игрушки наших предков. Особенности традиций и праздников.

Практические занятия

Подготовка и проведение театрализованных народных праздников, посиделок и игр. Встреча с народными умельцами.

3.7 Покровский храм: трагедия разрушения. Образ храма в памяти народной. История строительства храма св. Покровы, его культурная и архитектурная ценность. Судьба храма в советский период истории: разграбление в середине 30 - х гг. Возрождение храма: трудности восстановления.

Практические занятия

Сбор исследовательского материала и фотоматериалов об истории храма. Интервьюирование жителей, старожил, прихожан, настоятеля церкви. Создание виртуальной экскурсии « Покровский храм: восставший из небытия»

4 Итоговое занятие

Анализ деятельности воспитанников творческого объединения за год. Определение индивидуальных перспектив. Презентация индивидуальных и групповых проектов, исследовательских и творческих работ.

Второй год обучения

1. Создание музейных экспозиций.

1.1 Экспозиция музея. Виды экспозиций. Принципы и методы построения экспозиции. Музейная экспозиция. Виды экспозиций: тематическая,

монографическая, ансамблевая. Основные понятия раздела (экспонат, экспозиционный материал, тематическая структура, экспозиционные комплексы). Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фотографии). Тексты в музейной экспозиции, их назначение. Составление тематико - экспозиционного плана. Научное определение и описание музейных материалов. Порядок приема и выдачи музейных материалов.

Практические занятия

Знакомство с постоянной музейной экспозицией. Игра - практикум по составлению этикетаж к экспонатам экспозиции. Создание экспозиции по конкретной теме. СобираТЕЛЬСКАЯ РАБОТА для музейной экспозиции «Память огненных лет».

1.2 Приемы оформления сменной экспозиции. Классификация экспозиций. Алгоритм разработки и построения сменной экспозиции по теме проведенного поиска. Правила работы в архивах и библиотеках.

Практические занятия

Планирование проекта сменной экспозиции. Оформление карточек по теме исследования. Разработка раздаточного материала.

1.3 Определение и описание экспонатов. Музейный экспонат как источник научных знаний. Типы и группы музейных предметов. Рождение вещи, жизнь вещи, смерть вещи. Атрибуция экспоната. Организация хранения экспонатов. Вспомогательные картотеки.

Практические занятия

Подготовка сообщения о понравившемся экспонате из постоянной экспозиции.

1.4 Информационное обслуживание экспозиции. Реклама экспозиции. Активные способы проведения экскурсии. Методика подготовки и проведения комплексной экскурсии.

Практические занятия

Составление тематико - экспозиционного плана.

2. Введение в поисково - исследовательскую деятельность

2.1 Основные этапы организации поисковой деятельности. Индивидуальное и коллективное исследование. Постановка проблемы, целей, задач, гипотез. Анализ источников. Отбор и систематизация необходимых сведений и фактов.

Практические занятия

Самостоятельная разработка плана исследования по выбранной теме. По результатам исследования создание собственной части виртуальной экспозиции с использованием аудио и видеоматериалов.

2.2. Источниковедение и его роль в краеведческой работе.

Типы и виды источников: вещественные, законодательные акты, архивные документы, периодическая печать, мемуары, кино, фото, аудио, видеоматериалы, опросы. Библиотека как мерило истинности информации. Возможности использования интернет — ресурсов. Методика использования источника: прямое и ретроспективное. Способы работы с картой и фотоматериалами.

Практические занятия

Составление официального запроса в государственный архив. Подготовка краеведческого материала к публикации в районной газете.

2.3 Интервью, опросы, беседы и другие формы исследовательской деятельности. Технология проведения интервью и социологического опроса. Запись воспоминаний на диктофон. Разработка анкет по сбору материала.

Практические занятия

Работа с мемуарной литературой, экспедиционными дневниками, записями воспоминаний и письмами.

2.4 Оформление творческой работы. Знакомство с видами оформления результатов поисково-исследовательской работы, библиографией, критериями оценки проекта.

Практические занятия

Оформление результатов индивидуальной или групповой исследовательской деятельности по выбранной теме.

2.5 Проектная технология в деятельности юного исследователя. Понятие проекта. Проектное задание. Этапы проектной деятельности. Виды продуктов проектной деятельности.

Практические занятия

Работа над проектами их представление на конкурсах и конференциях.

3. Я и моя малая Родина

3.1 История Ростовской области в истории государства российского. История возникновения и заселения. Символика региона. Современные и древние границы. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности культуры родного края.

Практические занятия

Экскурсии по достопримечательным объектам истории и культуры края. Викторины и конкурсы на определение лучшего знатока истории родного края.

3.2 Казаки - люди вольные, казачьи бунтари и герои. Проблема происхождения донского казачества. Появление казачьих городков. Первые казачьи столицы. Хозяйство, основные занятия, быт, обычаи и традиции донских казаков. Участие казаков в войнах. Социальные движения на Дону.

Практические занятия

Сбор краеведческого материала о выдающихся казачьих атаманах, проведение встреч с казаками Неклиновского юрта.

3.3 Казачьи символы и традиции. На казачьем кругу. Флаг, герб, гимн войска Донского. Печати донских казаков. Символы атаманской власти. Казачьи заповеди. Казачье самоуправление.

Практические занятия

Проведение тематических занятий. Работа над проектами по выбранной теме.

3.4 Культурное наследие донских казаков. Образование. Религия. Литература. Искусство. Традиции, обряды и праздники донских казаков. Святыни Дона. Изучение материальной культуры края. Казачья хата. Казачья утварь. Одежда казаков.

Практические занятия

Подготовка исследовательских работ.

3.5 История Неклиновского района. Основные объекты краеведческого исследования Неклиновской земли. Основные вехи летописи

района в контексте истории региона. Символика Неклиновского района. Описание культурно - исторических объектов на территории района.

Практические занятия

Оформление передвижной выставки по выбранной теме. Фотографирование исторических и культурных объектов Неклиновского района. Посещение экскурсий в музеях образовательных учреждений района.

3.6 Миус - фронт в истории Великой Отечественной войны 1941-1945 г. Борьба жителей нашего края против фашистских захватчиков. Донской край в Великой Отечественной войне. Битва за Ростов и Северный Кавказ. Миус - фронт. Боевой путь воинских частей, сформированных на Дону. Подвиги советских солдат на Донской земле. Партизанские отряды «Отважный - 1» , «Отважный - 2».

Практические занятия

Проведение тематических занятий. Исследовательская работа по выбранной теме. Участие в подготовке информационных стендов.

3.7 Герои войны и труда моей малой Родины. Почетные граждане Неклиновского района. Знакомство с героическим подвигом жителей Неклиновского района в годы Великой Отечественной войны. Жители района - участники военных действий в Чеченской республике и Афганистане. Картоотека ветеранов.

Практические занятия

Встречи с ветеранами. Сбор и оформление их воспоминаний. Творческое задание на тему « Чтобы помнили».

4. Итоговое занятие

Анализ деятельности воспитанников творческого объединения за год. Определение индивидуальных перспектив. Презентация исследовательских и творческих работ.

III. Методическое обеспечение программы

Организация образовательного процесса

Методы, используемые в работе с воспитанниками, целесообразно классифицировать в две большие группы: методы по преимущественному источнику получения знаний и методы по характеру мыслительной и познавательной активности.

Методы по преимущественному источнику получения знаний.

Словесные - формы, направленные на получение основной информации в процессе рассуждений и доказательств.

Наглядные - формы усвоения у материала, связанные с применяемыми наглядными пособиями и техническими средствами.

Практические - формы овладения материалом на основе самостоятельных заданий и практических работ.

Методы по характеру мыслительной и познавательной активности.

Проблемно-поисковые - организация деятельности путем самостоятельного добывания знаний в процессе решения поставленных задач, развития творческого мышления и познавательной активности воспитанников;

Исследовательские - предполагают выполнение воспитанниками под руководством педагога отдельных исследовательских заданий.

В связи с тем, что состав воспитанников разноуровневый, необходим индивидуальный и дифференцированный подход. В зависимости от содержания занятий форма работы творческого объединения может быть семинарской (обучение навыкам литературно-краеведческой работы); экспедиционной (изучение краеведческих объектов, сбор материалов); научно-исследовательской (изучение и классификация собранных материалов, работа над литературой, подготовка докладов и т. д.); творческой (написание сочинений, эссе, создание мультимедийных презентаций); оформительской (оформление выставок и экспозиций); организаторско-массовой (проведение мероприятий на краеведческие темы, олимпиад, викторин, игр, конкурсов, организация экскурсий в музейную экспозицию).

Обеспечение образовательного процесса.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- данная образовательная программа;
- методическая литература;
- методические разработки занятий, экскурсий;
- книги, журналы по краеведению, письма, мемуары, фотографии;
- сведения по состоянию развития Неклиновского района (в том числе статистические по различным периодам времени) и т.п.;
- исторические карты, схемы, планы.

Психолого-педагогическое обеспечение:

Сотрудничество с

родителями и родственниками воспитанников;

- психологом и социальным педагогом.

Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- проектор;
- видео и фотокамера.

Цель комплексной педагогической диагностики - выявление, измерение и оценивание результатов образовательно-воспитательного процесса.

Задача диагностирования уровня обученности детей - оценка реального объема и качества предметных результатов

Задача диагностирования уровня воспитанности детей - оценка развития системы отношений ребенка с самим собой и окружающим миром в рамках осваиваемого вида деятельности (краеведение)

Задача диагностирования **УРОВНЯ** развития детей - **оценка влияния занятости** краеведением на их личностное развитие.

Педагогическая диагностика состоит из этапов:

Прогностическая диагностика (проводится на начальном этапе формирования коллектива) - это изучение отношения ребенка к выбранной деятельности, его достижения в этой области, личностные качества ребенка.

Итоговая диагностика (проводится в конце учебного года) - это проверка освоения детьми программы творческого объединения или ее этапа, учет изменений качеств личности каждого ребенка.

Универсальные способы отслеживания результатов:

Педагогическое наблюдение

Анкетирование

Тестирование

Тренинги

Игры

Собеседование

Выставки

Конкурсы и т.д.

III этап - аналитический - обработка и систематизация информации.

IV Список литературы

для педагога:

- Астапенко М. П. Краткое пособие по истории Донского края. Ростов - на - Дону, 1995 г.
- Волконогов Д. А. О героях и героическом. М., 1977 г.
- Гражданско - патриотическое воспитание: классные часы, общешкольные мероприятия, интеллектуальные игры. Волгоград, 2007 г.
- Донская история в вопросах и ответах. Под ред - ей Е. И. Дулимова и С. А. Медведева Е.Б., Музейная педагогика / Под ред. Н.М. Лайковой / Работа со школьниками в краеведческом музее. - М., 2001.
- Побединская Л. А. Дни воинской славы М., 2007 г.
- Столяров Б. А. Музей в контексте модернизации отечественного образования // Вестник Северо-Западного отделения РАО. Вып. 8. СПб., 2003г.
- Хорошкевич А. А. Символы русской государственности. М., 1989 г.
- Юхневич М.Ю. Музейная педагогика как новая научная дисциплина: Сборник «Культурно-образовательная деятельность музеев». - М., 1997.
- Юхневич М. Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский). М.: НП «Стоик», 2007 г.

для воспитанников:

- Астапенко М.П. История донского казачества. Ростов-на-Дону, «Донской издательский дом», 2005.
- Астапенко М. П., Сухаревская Е.Ю. Природа и история родной земли. Учебное пособие. «Баро-Пресс» .2004.
- Беленький Г.Л. От богатого колодезя... Ростов-на-Дону: история в датах. Ростов-на-Дону: Донской издательский дом», 2001.
- Веряскина О.Г. История Донского края (с древнейших времён до конца XVI в.) 5-6 кл. Ростов-на-Дону, «Донской издательский дом», 2009.
- Галкин Ю. И. Народный герой — Алексей Берест / Ю. Галкин. — М., 201 Г История Дона и Северного Кавказа с древнейших времен до 1917 года/ учебное пособие. Под ред. Ф.И.Нарежного, Н.В.Самариной. Ростов-на-Дону, изд-во Ростовского университета, 2001.
- Картины былого Тихого Дона: Краткий очерк истории войска Донского. Т. 1-2. - М.: Граница, 1992.
- Скорик А.П., Тикиджьян Р.Г.. Казачий Дон: очерки истории. Документальное издание. Ростов-на-Дону, 1992.
- Шумов В. В.Донская станица в старину: краеведческие очерки / В.В. Шумов. - Ростов-на-Дону: КСС, 2011.