

Наставничество в медиацентре «Альтаир».

Из опыта работы педагога дополнительного образования

МБОУ ДО ЦВР Неклиновского района Кучеренко Л.И.

Наставничество, как одну из форм работы в разновозрастном детском коллективе я начала использовать в деятельности медиацентра «Альтаир» с первых дней его создания и продолжаю использовать уже 30 лет в своей практике. К внедрению два года назад на государственном уровне целевой модели НАСТАВНИЧЕСТВО в образовательные учреждения Неклиновского района отнеслась очень позитивно.

Направление «Учитель- ученик»

Наставничество мне близко по духу, как педагогу. Педагогом я себя чувствую на уроке, на занятии творческого объединения. А наставником- во внеурочной деятельности- на мероприятиях, на съемках, экскурсиях, фестивалях и конкурсах. Наставник –это тот, кто помогает человеку раскрыть его дарования, тот, кто вытягивает, доращивает до максимально возможного уровня мастерства.

Я в своей деятельности в зависимости от целей или формы проведения мероприятия выбираю форму наставничества: индивидуальную или групповую, как метод педагогического сопровождения.

Приведу пример использования модели наставничества по направлению «Ученик-ученик» в воспитательной, оргмассовой работе.

Принимая ежегодно новичков в сентябре в свое объединение, мы устраиваем для них «Пресс-марафон». Тут каждый альтаировец выступает в роли наставника. Воспитанники 5 года обучения пишут сценарий мероприятия и проводят линейку, они уже хорошо умеют это делать- разрабатывают маршрутные листы. Воспитанники 4 года обучения выступают в роли судей на станциях оценивают выполнение журналистских заданий, которые сами же и разработали. Альтаировцы второго и третьего года обучения становятся модераторами микрогрупп, проводят с новичками игры на знакомство и сплочение коллектива, придумывают с детьми девизы, разучивают речевки и сопровождают их по станциям. Наставник- руководитель медиацентра , заготавливает грамоты и награждает победителей, а также активных организаторов. А

главное, внимательно наблюдает, как работает детское самоуправление и потом проводит разбор полетов.

Каждый учебный год мы начинаем с праздника «Посвящение новичков в юнкоры». Старшие группы готовят для малышей праздник, готовят им сюрпризы и испытания, повязывают им галстуки и говорят напутственные слова. И уже не оставляют их без своей помощи и заботы. И на первой съемке рядом со стажерами всегда их старшие друзья- наставники .

Модель наставничества по направлению «Ученик-ученик» в мы используем также в образовательной деятельности, допрофессиональной подготовке юных корреспондентов, операторов, монтажеров.

К примеру, в прошлом учебном году в школах и детских садах нашего района прошли фестивали, конференции, посвященные 100 -летию великого полководца земли русской. «Александр Невский- сила, слава и дух России». , а также мероприятия в рамках коллективного творческого дела» От Петра великого до наших времен».

На всех этих мероприятиях, побывали наши юнкоры освещая работу всех площадок и модулей. Работало большое количество съемочных групп, подобранных руководителем по такому принципу, чтобы у каждого стажера был на съемочной площадке свой наставник. По такому же принципу были составлены съемочные группы на площадках форума «Наследие и наследники», посвященного юбилею Победы. *К каждому оператору второго года обучения был прикреплен наставник из группы 5 года обучения, который указывал на ошибки, неизбежные у новичков, подсказывал, как работать со светом, интервьюером.*

Формула «Стажер и наставник» используется в работе нашей делегации на областном фестивале «Новое поколение» в Ростове-на-Дону, на историко-культурологических конференциях и форумах.

В роли наставников старшие альтаировцы, выступают, проводя мастер-классы и видеоуроки для начинающих.

Благодатной площадкой для такой деятельности стала районная Медиашкола. На ней воспитанники медиацентра проводят мастер-классы для юнкоров школьных детских редакций. Это проходит как в очном формате, так и в режиме онлайн: видеоуроки, презентации,

представление своего опыта. За последний год в программу медиашколы были включены выступления наставников: по монтажному делу (А. Ефименко), составлению сценариев видеороликов (В. Скороходов), «Как искать темы для сюжетов» (С. Забейло). Об опыте участия во Всероссийских конкурсах и проектах рассказали с помощью видеопрезентаций 6 участников смены «Юнармия в ВДЦ «Орленок». Видеоуроки для Медиашколы подготовили Паулина Никольцева с темой «Событийный репортаж», Даша Тарасова с темой о жанровом многообразии, Татьяна Полянцева сняла видеорок на тему «Тематический репортаж». Их видеоуроки мы размещаем также в сообществе «Медиацентр «Альтаир» и сообществе «Медиашкола» в социальных сетях.

Широко развита у нас система наставнической работы по направлению «Студент-ученик». Наставниками являются выпускники-альтаировцы, ставшие студентами. Они продолжают работать волонтерами и наставниками площадки СМИ на многодневных форумах «Шаг в будущее», «Форумах патриотов», проводят также мастер-классы в районной медиашколе. Свой видеоурок по фотоделу подготовила Анастасия Василяки, видеоурок по работе над событийными материалами подготовила Мария Васильева.

С докладами об опыте наставнической деятельности в медиацентре «Альтаир» выступили на Международных образовательных чтениях в Москве в мае прошлого года кроме меня также воспитанники старшей группы Владимир Скороходов и Дарья Тарасова.

По итогам каждого учебного года самые активные наставники-дети, студенты и учителя награждаются Грамотами управления образования.

Мы приняли участие в первом всероссийском форуме, «Наставник» в 2018 году в Москве на ВДНХ. Этот форум объединил несколько тысяч человек, вовлеченных в практики наставничества, работало много дискуссионных площадок. Это участие нас обогатило идеями и мотивировало на дальнейшую деятельность.

Медиацентру «Альтаир» в следующем году исполняется 30 лет. Хорошие традиции наставничества он сохраняет и, надеюсь, будет сохранять впредь. Ведь наставничество – это не только опека, передача технических или профессиональных знаний и умений. Это психологическая поддержка, чувство локтя и дружбы, заботы о младшем и слабом, возможность поверить в себя. А для самого

наставника-ученика или студента- это еще и возможность проявить свои лидерские качества, пройти своеобразный тест на наличие педагогических способностей. То, что 30 процентов выпускников-альтаировцев выбирают педагогические вузы- возможно, и является следствием пройденной школы наставничества.

С детьми , проявлявшими способности и интерес, к данному виду деятельности, проводим дополнительную , индивидуальную наставническую работу, допрофессиональную подготовку старшеклассников. Это их мотивирует для выбора журналистской профессии. Ежегодно выпускники медиацентра поступают на факультет журналистики. *В этом году на журфак поступили три моих воспитанника .*